



# Musician Curriculum Vitae



## Education:

- Bachelor's degree in Classical Guitar - Amadeo Roldan Music Conservatory, Havana.
- Initiated musical studies at the age of 6, progressing from a local music school to the prestigious Conservatory.

## Skills:

- Proficient in Classical Guitar, Double Bass, and Bass Guitar.
- Expertise spans diverse music genres, specializing in Jazz and World Music.
- Extensive experience as a performer, engaging with local and international artists.

## Professional Experience:

- Founded and directed "Aniel y el Quilombo," producing the album "Quilombo" during a residency in Brazil.
- Collaborated and performed with acclaimed artists such as Giovanni Hidalgo, Ifiude, Daymé Arocena, Eduardo Campos (Visitante Calle 13), Rafa Pabón, Julito Padron, Roberto Carcasses, Amaro Freitas, Shabaka Hutchings, among others.

## Recent Engagements:

- Featured in the Lotos Bielska Zadymka 2021 festival with the Joaquin Sosa quartet, winning a young talents competition on Radio Katowice in June 2021.
- Presently involved in Poland with the new project "Ilú trio" and preparing for an upcoming tour with pianist Shai Maestro.

## **Notable Achievements:**

- Acknowledged for exceptional talent, advancing from a local music school to earning a Bachelor's degree at a prestigious conservatory.
- Invited by the Montreux Jazz Artist Foundation to the Montreux Jazz Academy in 2023.
- Secured first place in the Jazz Junior Competition 2022 with "Ilú."

## **Languages:**

- Proficient in English, Portuguese, and native fluency in Spanish.

This musician's career showcases a rich musical background, diverse skills, extensive collaborations with celebrated artists, and a continuous dedication to performing and developing innovative musical projects.

---



# Muzyczne Curriculum Vitae

## **Edukacja:**

- Stopień licencjata z gitary klasycznej - Konserwatorium Muzyczne im. Amadeo Roldan w Hawanie.
- Rozpoczęcie nauki muzyki w wieku 6 lat, rozwijając się od lokalnej szkoły muzycznej do prestiżowego Konserwatorium.

## **Umiejętności:**

- Biegła gra na gitarze klasycznej, kontrabasie i gitarze basowej.
- Ekspertyza obejmuje różnorodne gatunki muzyczne, ze specjalizacją w jazzie i muzyce światowej.
- Rozległe doświadczenie jako wykonawca, współpracując z artystami lokalnymi i międzynarodowymi.

## **Doświadczenie Zawodowe:**

- Założył i kierował zespołem "Aniel y el Quilombo", nagrywając album "Quilombo" podczas pobytu artystycznego w Brazylii.
- Współpracował i występował z uznawanymi artystami, takimi jak Giovanni Hidalgo, Ifiude, Daymé Arocena, Eduardo Campos (Visitante Calle 13), Rafa Pabón, Julito Padron, Roberto Carcasses, Amaro Freitas, Shabaka Hutchings, i innymi.

## **Ostatnie Zaangażowania:**

- Uczestnictwo w festiwalu Lotos Bielska Zadymka 2021 z kwartetem Joaquina Sosy, zdobywając pierwsze miejsce w konkursie młodych talentów Radia Katowice w czerwcu 2021 roku.
- Aktualnie zaangażowany w Polsce w nowy projekt "Ilú trio" i przygotowania do nadchodzącej trasy z pianistą Shai Maestro.

## **Znaczące Osiągnięcia:**

- Wyróżniony za wyjątkowy talent, przechodząc od lokalnej szkoły muzycznej do uzyskania stopnia licencjackiego w prestiżowym konserwatorium.
- Zaproszony przez Fundację Artystyczną Montreux Jazz do Montreux Jazz Academy w 2023 roku.
- Zdobył pierwsze miejsce w konkursie Jazz Junior 2022 z zespołem "Ilú".

## **Jezyk:**

- Biegła znajomość angielskiego, portugalskiego i ojczysta płynność w języku hiszpańskim.

Kariera tego muzyka ukazuje bogate muzyczne doświadczenie, różnorodne umiejętności, rozległe współprace z cenionymi artystami oraz nieustanne poświęcenie dla wykonywania i rozwijania innowacyjnych projektów muzycznych.